

**История русского театра. -  
Москва : ЭКСМО, 2011. - 480 с. -  
(Российская императорская  
библиотека). - ISBN 978-5-699-  
47698-5**





**Эта книга – особый взгляд на некоторые этапы становления и развития русского театра, оригинальная трактовка самых ярких страниц в его истории. Она обращена к тем временам, когда театр являлся значительной частью нашего общества и даже становился образом жизни; когда русская литературная классика была неразрывно связана и жила бок о бок с отечественной драмой...**

**Театр не терпит равнодушного зрителя, беспристрастного исследователя... Поэтому удачная книга о театре – всегда пристрастна: в ней трезвое наблюдение историка соседствует с прочувствованным откровением мемуариста**





# Обрядовый театр крестьянской Руси

Скоморохи. Гравюра из книги А. Олеария  
«Описание путешествия в Московию»  
1630-1640-е гг.



Рисунок Л.С. Ленчевского и  
Т.Н.Сафоновского к этнографическому  
описанию обряда «Коза» 1926 г.



# Церковный театр Московской Руси

В.Г. Шварц Шествие на осли в Алексея Михайловича. 1865 г.





# Русский народ перед театральным Соблазном Западной Европы

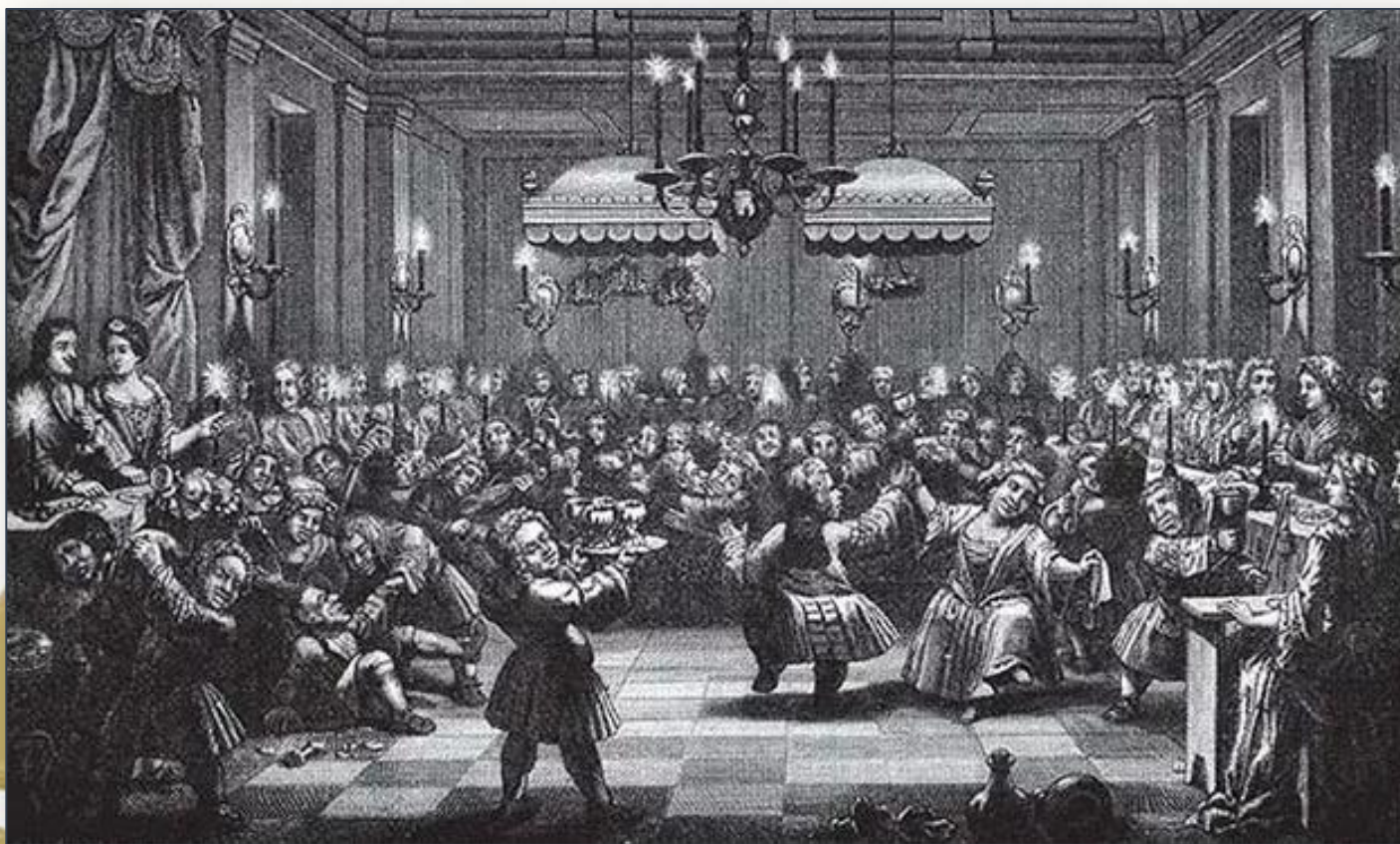
Представление "Юдифи" на сцене Преображенского театра 24 ноября 1674 г.  
в присутствии царя Алексея Михайловича. Гравюра А. С. Янова с рисунка  
М. В. Нестерова. 1895 г.





# Театр при Петре Великом и его главнейшие деятели

Шутовская свадьба карликов при Петре I. Гравюра начала 18 в.





# Ложноклассический театр в России и его главные деятели

Гравюра с изображением героев трагедии  
А.П. Сумарокова «Хорев». Первое издание. 1747 г.

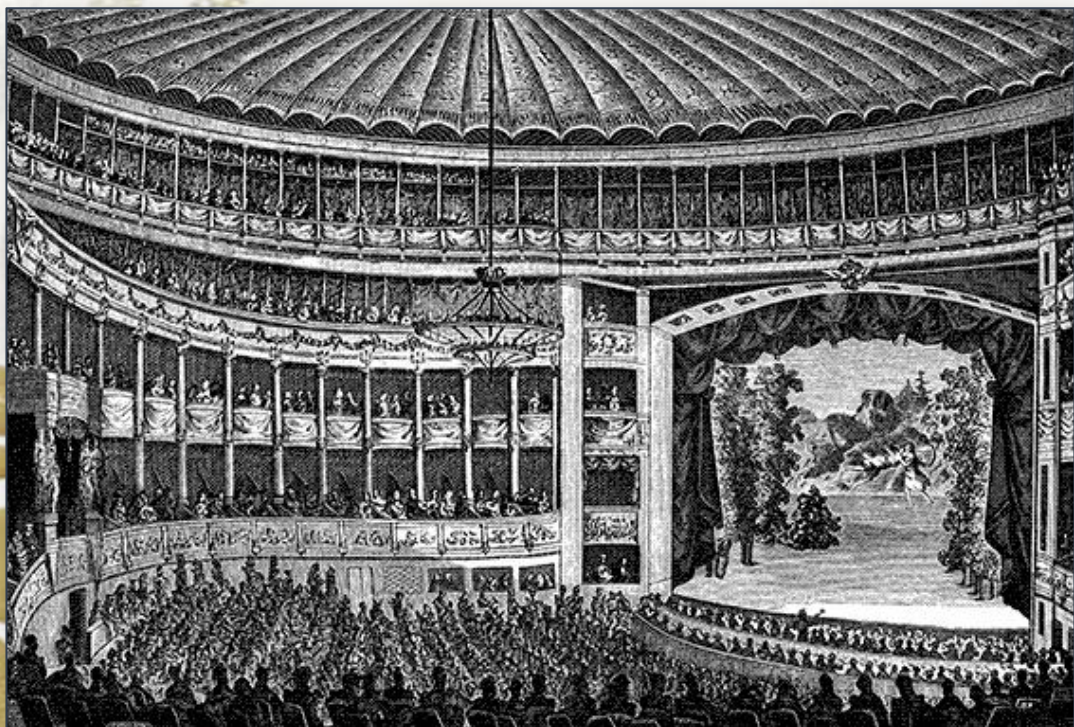


Фёдор Григорьевич Волков, основатель  
русского театра



# Императрица Екатерина Великая и ее роль в истории театра конца VIII века

Вид зала Большого театра  
в екатерининское время. Гравюра 18 в.



## НЕДОРОСЛЬ, КОМЕДИЯ

ВЪ ПЯТИ ДѢЙСТВІЯХЪ.

Представлена въ первый разъ

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ

Сентября 24 дня 1782.

Продается у Клостермана, противъ адмиралшешства,  
въ домѣ мещанскаго клуба. No. 106.



ВЪ Санктпетербургѣ,

Печатана въ вольной типографіи у Шнора.

1783.



# Помещичий театр с крепостными актерами

Н.И. Аргунов. Портрет актрисы  
Прасковьи Ивановны  
Ковалевой-Жемчуговой. 1803 г.



Актриса Екатерина Семенова.  
С гравюры Уткина



# Начало национально-бытового театра в России

Александринский театр. Литография А.А. Беземана. Середина 19 в.





# Московский Художественный театр

**К.С. Станиславский**



**В.И. Немирович-Данченко**



# Новые течения в театральной мысли и сценические искания в предреволюционный период (1905-1917)

В.Э. Мейерхольд



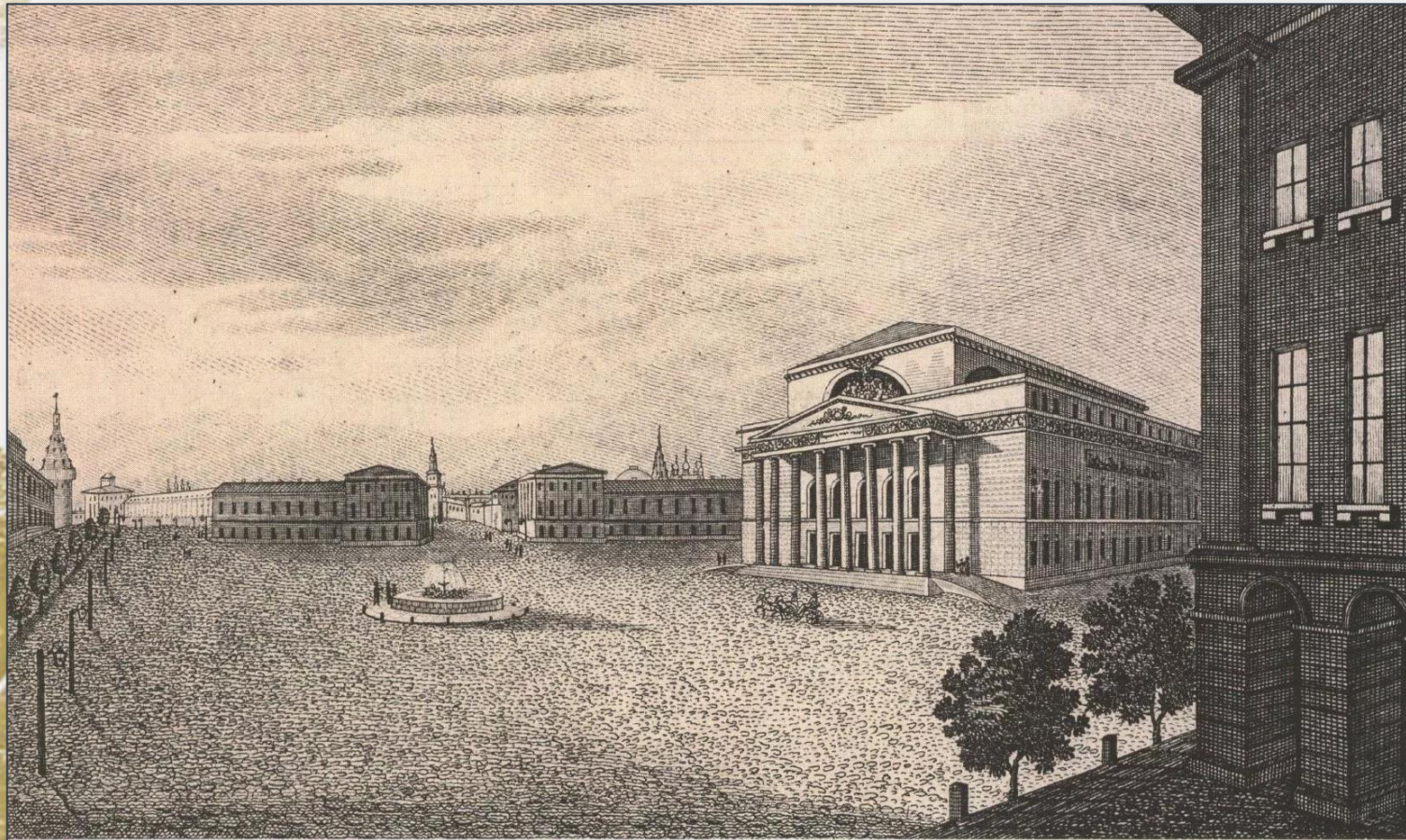
Некоторые участники первого сезона  
Старинного театра





# Очерки истории Большого театра

Шестого января 1825 г. в Москве был открыт Большой, так называемый Петровский театр, поразивший современников грандиозностью размеров здания и сцены.





# Опера в Большом театре

М.Н. Климентова в роли Татьяны в опере Чайковского «Евгений Онегин»



П.А. Хохлов в роли Демона в одноименной опере А. Рубинштейна



# Балет в Большом театре

А. Собошанская



П. Карпакова